MİLLÎ FOLKLOR DERGİSİ 2019 YILI YUVARLAK MASA TOPLANTISI

2019 Round-Table Meeting of Millî Folklor

Prof. Dr. M. Öcal OĞUZ*, Doç. Dr. Selcan GÜRÇAYIR TEKE, Arş. Gör. Tuna YILDIZ*****

ÖZ

Millî Folklor Dergisi dört ayda bir yayımlanan kültür araştırmaları dergisidir. Derginin ilk sayısı 1989 yılında yayımlanmış ve 1998 yılından beri çeşitli indeksler ve veritabanları tarafından kaydedilmektedir. *Millî Folklor*, günümüzde AHCI, CSA, EBSCO, ERIH, GJS, IBSS, MLA, SCOPUS, SJR, TA, UPD ve ulusal veri tabanı olarak TÜBİTAK ULAKBİM TR DİZİN tarafından taranmaktadır. Yayımladığı 120 sayıda yaklaşık 20.000 sayfa folklor ve folklorla ilişkili araştırma, derleme, inceleme, çeviri ve tanıtma içerikli bilimsel metni hem basılı hem de elektronik ortamda yayımlayan *uluslararası bir kültür araştırmaları* dergisi hâline gelmiştir. *Millî Folklor*, bu süreçte gerek özel sayılar gerekse derleme, çeviri ve tanıtmalarla Türkiye'de ve dünyada folklor çalışmalarında önemli bir yer edinmiştir. Derginin bu başarısı, son on yıldır yapılan Yuvarlak Masa toplantıları ile yakından ilişkilidir. İlki 21 Şubat 2009 tarihinde yapılan *Millî Folklor* Dün ve Yarın Yuvarlak Masa Toplantısı akademik temsilciler, hakem kurulu, yayın kurulu ve sayı hakemlerini bir araya getirmektedir. Derginin geçmişinin tartışıldığı ve geleceği hakkında ortak akıl yürütülerek kararlar alınan bu toplantı artık gelenekselleşmiş ve on birincisi 9 Şubat 2019 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Dergi, 2018 yılında ön görüldüğü şekilde 4 sayı olarak ve zamanında yayımlanmış, bu sayılarda 46 özlü yazı, 4 derleme, 12 tanıtma, 2 haber ve 1 çeviriye yer verilmiştir. Derginin atıf grafiğine baktığımızda geçen yıla oranla 2018 yılında artan bir atıf oranı göze çarpmaktadır. On iki yıldır AHCI indeksinde taranan dergi, folklor dergileri arasında atıf bakımından orta sıralarda yer almaktadır. Dergide yer alan yazılara hangi bilimsel alanlardan atıf yapıldığı derginin disiplinler arası yaklaşımını yansıtmaktadır. Bilgisayar bilimlerinden dine, arkeolojiden mimariye, halkla ilişkilerden çevre bilimleri ve ekolojiye farklı disiplinlerden dergimize atıf yapıldığı görülmektedir.

Anahtar kelimeler

Millî Folklor, yuvarlak masa toplantısı, dün yarın.

ABSTRACT

Millî Folklor is a quarterly journal of cultural studies. The first issue of *Millî Folklor* was published in 1989 and then it has been abstracted in some indexes and databases since 1998. Nowadays it is being abstracted in AHCI, CSA, EBSCO, ERIH, GJS, IBSS, MLA, SCOPUS, SJR, TA, UPD and in the national database named as TÜBİTAK ULAKBİM TR DİZİN. The Journal has become an international journal of cultural studies through publishing, hard copy and electronic versions of 120 issues covering approximately 20.000 pages, on folklore and associated studies, field works, researches, translations and book reviews. *Millî Folklor* gain an important place in folklore studies in Turkey and throughout the world by means of its varied publications covering from special issues, field works and translations to book reviews. The success of the Journal closely related to the Roundtable meetings organized during the past ten years. Millî Folklor Yesterday and Tomorrow Roundtable Meeting, firstly held on 21 February 2009, get the academic representatives, editorial board and advisory board to convene. These meetings have become a tradition where the past and future of the journal is discussed and decisions are taken in a shared manner. The eleventh of the meeting series was organized on 9 February 2019. Four issues in 2018 has been published timely as planned, consist of in total 46 abstracted articles, 4 field works, 12 book reviews, 2 news and 1 translation. Increasing citation rate in 2018 with regard to the previous year is seen based on the metric of journal's citation graphic. The journal, abstracted for 12 years in AHCI, has taken a place near the mid of the citation rank comparing to the remaining folklore journals.Citations of the widerange scientific areas to the articles that are publised in the journal reflects interdisciplinary approach. It can be seen that various articles published by different diciplines ranging from e.g. computer sciences to religion, from archeology to architecture last but not least from public relations to environmental sciences as well as ecology cite the journal.

Key Words

Millî Folklor, Roundtable Meeting, yesterday and tomorrow.

* Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Halk Bilimi Bölümü, Ankara/Türkiye, ocal.oguz@hbv.edu.tr, ORCID ID: 0000-0001-7246-3782

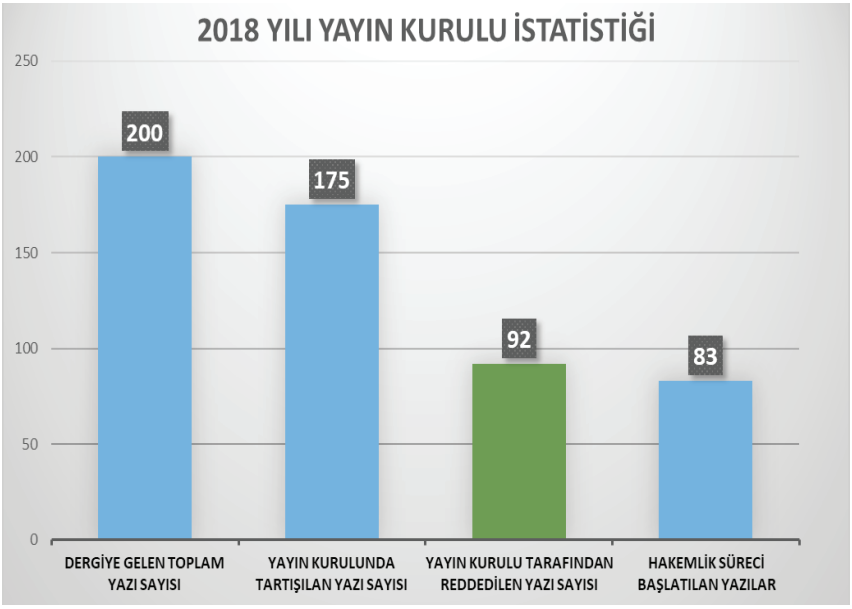
** Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Halk Bilimi Bölümü, Ankara/Türkiye, selcan.teke@hbv.edu.tr, ORCID ID: 0000-0002-2340-7378

*** Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Halk Bilimi Bölümü, Ankara/Türkiye, tuna.yildiz@hbv.edu.tr, ORCID ID: 0000-0002-1100-9794

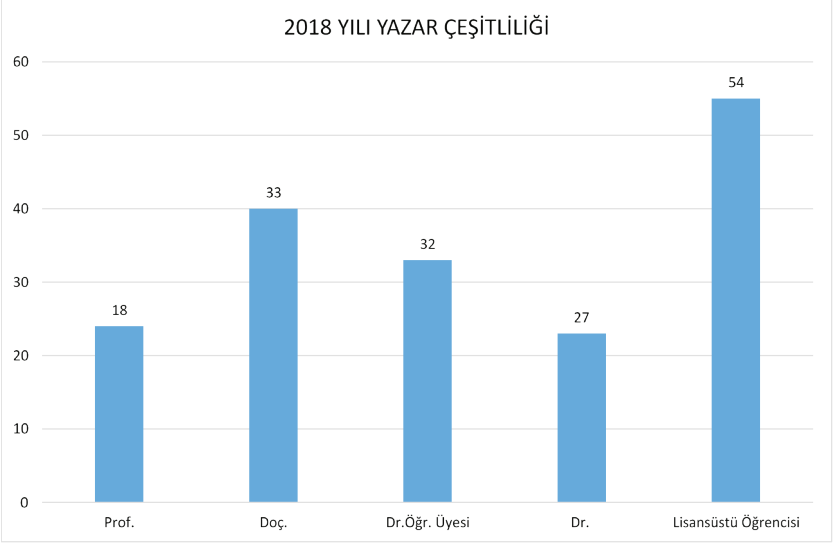
21 Şubat 2009 tarihinde *Millî Folklor Dergisi*'nin 20. yayın yılını değerlendirmek üzere ilki düzenlenen *Millî Folklor Dergisi*: Dün ve Yarın toplantısının on birincisi 9 Şubat 2019 tarihinde Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Halk Bilimi Araştırma ve Uygulama Merkezi Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi Seminer Salonunda yapıldı. Toplantıya Akdeniz Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Ünsal Yılmaz Yeşildal, Ankara Üniversitesinden Doç. Dr. Melike Kaplan, Dr. Öğr. Üyesi Pınar Kasapoğlu Akyol, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesinden Prof. Dr. Halit Çal, Prof. Dr. Yavuz Kartallıoğlu, Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, Prof. Dr. Naciye Yıldız, Doç. Dr. Selcan Gürçayır Teke, Doç. Dr. Cemile Kınacı, Doç. Dr. Nezir Temur, Dr. Öğr. Üyesi Dilek Türkyılmaz, Ahmet Erman Aral, Ali Arslan, Zeynep Safiye Baki Nalcıoğlu, Ece Ebru Bayar, Burcu Cürgül, Mehmet Daldal, Nihat İnan, Kadirhan Özdemir, Meryem Özdemir, Gözde Tekin, Bilge Tüzel, Tuna Yıldız, Atatürk Üniversitesinden Prof. Dr. Dilaver Düzgün, Balıkesir Üniversitesinden Prof. Dr. Ali Duymaz, Doç. Dr. Satı Kumartaşlıoğlu, Bartın Üniversitesinden İbrahim Gümüş, Çankırı Üniversitesinden Doç. Dr. H. Nurgül Begiç, Dumlupınar Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Erdal Aday, Ege Üniversitesinden Prof. Dr. Fikret Türkmen, Prof. Dr. Metin Ekici, Doç. Dr. Pınar Fedakar, Doç. Dr. Selami Fedakar, Erciyes Üniversitesinden Doç. Dr. Z. Nilüfer Nahya, Gazi Üniversitesinden Prof. Dr. Ayşe Yücel Çetin, Prof. Dr. İsmet Çetin, Prof. İsmet Doğan, Prof. Dr. Hamiye Duran, Prof. Dr. Mehmet Şahingöz, Prof. Dr. Ali Yakıcı, Hacettepe Üniversitesinden Prof. Dr. Metin Özarslan, İstanbul Aydın Üniversitesinden Kamil Veli Nerimanoğlu, İstanbul Kültür Üniversitesinden Prof. Dr. Muharrem Kaya, Ordu Üniversitesinden Dr. Emine Çakır, Sinop Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Songül Çek ve Trakya Üniversitesinden Prof. Dr. Ahmet Günşen katılmışlardır.

Millî Folklor Dergisi'nin 2018 yılındaki yayın ve faaliyetlerine ilişkin "Dün" ve 2019 yılındaki yayın politikalarını belirlemeye yönelik değerlendirmelerde bulunmak amacıyla "Yarın" adıyla düzenlenen iki ayrı oturumda tartışmalar yürütülmüştür. Dün oturumunda dergi editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, 2018 yılında yayımlanan sayılara ait istatistikler, derginin editörlük sorunları, makale kalitesi, hakemlik süreçleri, biriken yazılar ve derginin indekslerde taranması gibi konuları da içeren genel bir değerlendirme yapmıştır. Bu değerlendirmeye göre dergi, 2018 yılında ön görüldüğü şekilde 4 sayı olarak ve zamanında yayımlanmış, bu sayılarda 46 özlü yazı, 4 derleme, 12 tanıtma, 2 haber ve 1 çeviriye yer verilmiştir.

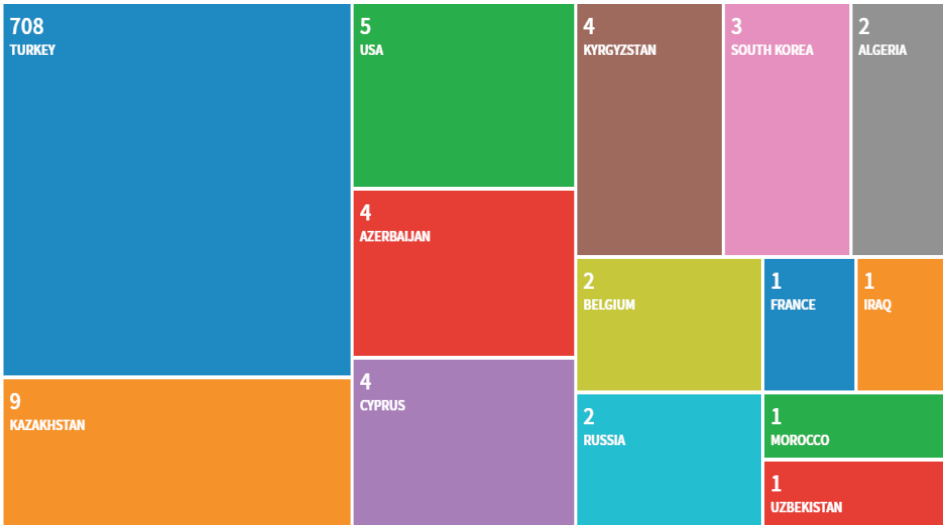
2018 yılında dergiye gönderilen özlü yazı sayısı toplamda 200'dür. Bu yazıların değerlendirilme süreçlerine ilişkin grafik şöyledir:



2018 yılında Yayın Kurulunda değerlendirildikten sonra hakemlik süreçleri başlatılan 83 özlü yazının 32'si 2018 yılı içerisinde yayımlanmıştır. Dergimize yazı gönderen bilim insanlarının akademik unvanlara göre dağılımına bakıldığında çoğunluklu olarak yüksek lisans ve doktora öğrencilerinin yazı akışı sağladıkları dikkat çekmektedir. 2018 yılında dergimize gönderilen yazılara ait yazar dağılımına ait grafik aşağıdaki gibidir. Bu grafik yayın kurulunda görüşülen 175 yazıya göre oluşturulmuştur. Birden fazla yazarlı olan yazıların yalnızca birinci yazarı dikkate alınarak grafik hazırlanmıştır:

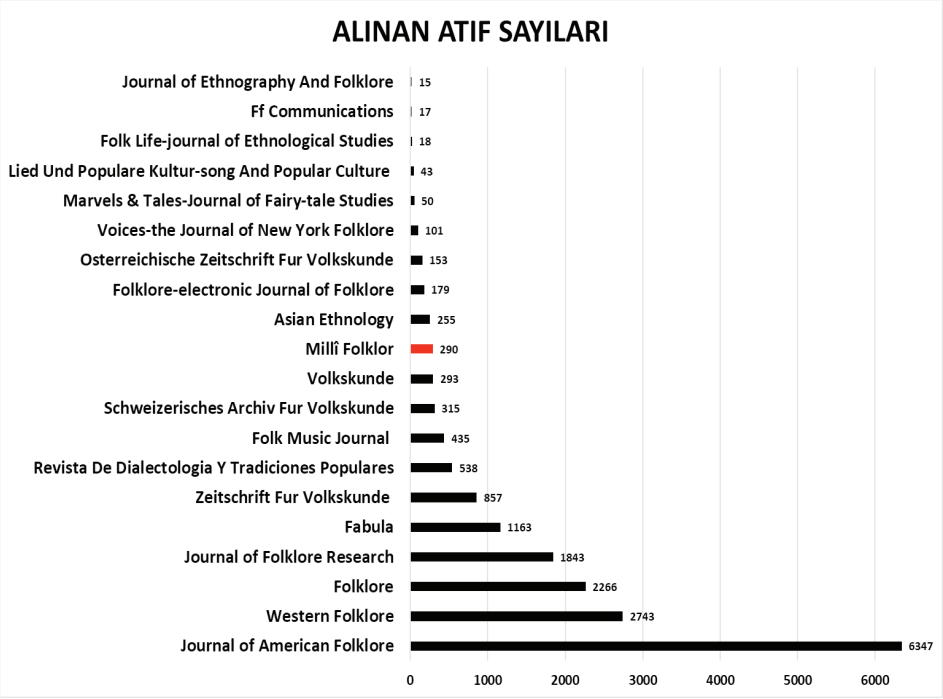


Millî Folklor'un 2007 yılından beri tarandığı AHCI indeksindeki istatistikleri de toplantıda değerlendirilmiştir. 2007 yılından bu tarafa AHCI'da *Millî Folklor* kaynaklı yazıların yazar dağılımına ilişkin aşağıdaki tablo karşımıza çıkmaktadır. Ağırlıklı olarak Türkiye'den yazarların dergide yer aldığı görülmektedir.

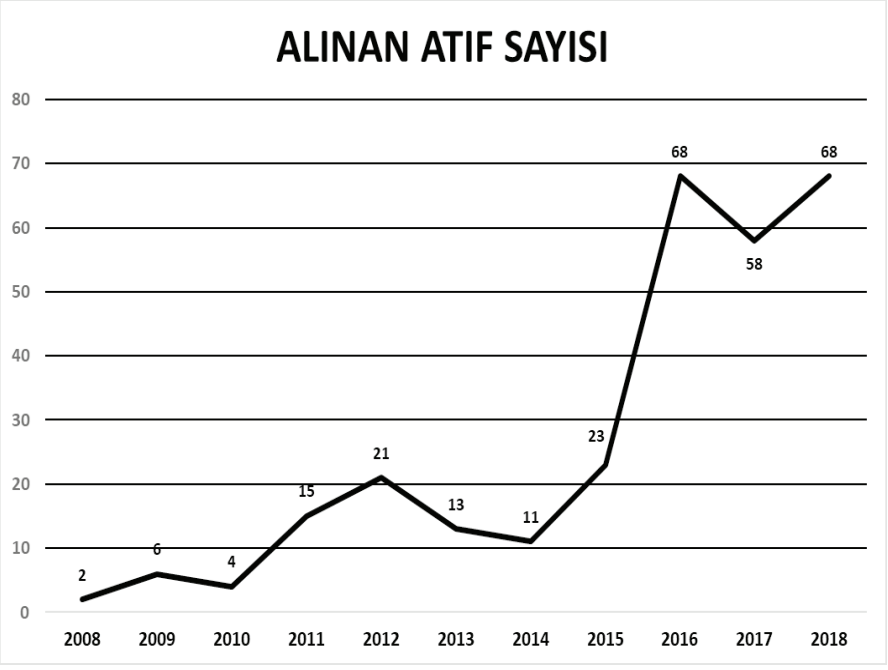


Dergi Editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, Dün oturumunda dergide yayımlanan yazılarda editörlük olarak karşılaşılan sorunlardan bahsetmiştir. 2018 yılında dergiye gönderilen yazıların 25'i Yayın İlkelerine uymama vb. gerekçelerle editörlük birimi tarafından kabul edilmemiştir. Makalelerin "alan dışı" ve "alıntı yoğun" (en fazla yüzde 30 alıntı kuralının ihlali) olmaları ve analitik yazıların azlığı önceki yıllarda olduğu gibi 2018 yılında da Yayın Kurulunun değerlendirmelerinde ortaya çıkan sorunlardandır.

Dün oturumunda Dergi Editör Yardımcısı Tuna Yıldız *Millî Folklor* dergisinin AHCI indeksindeki yerini ortaya koyan bir sunum gerçekleştirmiştir. *Millî Folklor* dergisi on iki yıldır AHCI indeksi tarafından taranmaktadır. 40 yıldır indekste taranan folklor dergilerinin olduğu düşünüldüğünde oldukça kısa sayılabilecek bu zaman dilimi içerisinde aldığı atıflar değerlendirildiğinde derginin orta sıralarda yer aldığı görülmektedir.



Derginin atıf grafiğine baktığımızda geçen yıla oranla 2018 yılında artan bir atıf oranı göze çarpmaktadır.



Dergide yer alan yazılara hangi alanlardan atıf yapıldığına baktığımızda derginin disiplinler arası yaklaşımını yansıtan bir tablo karşımıza çıkmaktadır. Bilgisayar bilimlerinden dine, arkeolojiden mimariye, halkla ilişkilerden çevre bilimleri ve ekolojiye farklı disiplinlerden dergimize atıf yapıldığı görülmektedir.

Yarın oturumunda derginin 2018 yılında izleyeceği yayın politikasına ilişkin görüşler tartışmaya açılmıştır. Dergi yönetiminde uygulanması için aşağıdaki görüşler önerilmiştir:

Derginin Yayın Kurulu, Hakem Kurulu ve Akademik Temsilcileri ile temas ve iletişim içerisinde olmak derginin yönetim mekanizmasının sağlıklı işlemesini sağladığından kendisiyle üç defa temas ve iletişim kurulamayan üyelerimizin dergi sisteminden çıkarılmasına,

Derginin etki faktörünü yükseltmek için uluslararası alanda tartışılan konulara yer veren makalelerin yayımlanmasına ve yabancı dildeki yazıların özendirilmesine,

Derginin ulusal ve uluslararası alandaki görünürlüğünü artırmak amacıyla www.academia.edu ve www.researchgate.net gibi akademik paylaşım platformlarına derginin yeni çıkan sayılarının yüklenmesine,

Dergiye gönderilen makalelerin kelime sınırının 5000'den öz, dipnotlar ve kaynakça dahil 6000'e yükseltilmesine,

Dergiye gönderilen makalelerin Öz ve Abstract kısmının en az 400 kelimden oluşmasına,

Dergiye yazı gönderen araştırmacıların makalelerinin durumlarını takip etmelerini sağlayan TÜBİTAK ULAKBİM DergiPark sistemine entegre olunmasına,

UNESCO Anma ve Kutlama Yıl Dönümleri programı kapsamında yazılışının 950. Yıl Dönümü dolayısıyla 2019 yılı içerisinde Kutadgu Bilig temalı bir dosya hazırlanmasına,

Bu raporun yayım tarihinden itibaren ücretli ön inceleme uygulamasının sonlandırılmasına,

Derginin Yuvarlak Masa toplantısında yapılan sunumlardaki istatistiki bilgileri ve grafikleri içerecek bir sonuç raporunun hazırlanarak *Millî Folklor Dergisi*'nin 121. sayısında yayımlanmasına oy birliği ile karar verilmiştir.